

1. Aufzug.
Violoncello.

224 *pp espr.* *p* *mf* *mf* *p* *Dampfer*

225 *L'istesso tempo.* *sul ponticello*

226 *sul ponticello*

227 *sul ponticello*

228 *Dasselbe Zeitmaß. L'istesso tempo* *(Dampfer weg)* *f* *f* *f* *(zusammen)*

229 *Tempo di Menuetto.* *1* *3* *4* *f* *f* *f* *dim.* *p*

230 *acc. 1* *pizz.* *3* *231* *Solo.* *f* *dim.* *p*

232 *poco acceler.* *2* *p espr.*

233 *Solo.* *Die übr.* *pp espr.* *dim.* *p* *cresc.* *f* *1* *f* *dim.*

234 *Dasselbe Zeitmaß etwas getragen. L'istesso tempo, un poco sostenuto*

Drei Soli. *pp espr.*

Die übr. *pp*

Dritter Aufzug.

Einleitung und Pantomime.

Violoncello.

So schnell als möglich.
Vivace possibile

mit Dämpfer.

